
2024년도 주요 업무계획

2023. 11.

국립김해박물관

2024년도 주요업무 추진계획

[김해박물관]

I. 2023년 평가

1 성과

□ 가야문화 특화 및 가치 확산

- (상설·기획전시) 상설전시실 개편 및 특별전 개최
 - 상설전시실 입구·로비 및 1층 ‘가야로 가는 길’ 개편(‘24.1.23.재개관)
 - 특별전 ‘바다를 건너 가야인’ 개최(‘23.4.28.~6.25. / 11,906명)
 - 특별전 ‘가야웹툰 놀이터’ 개최(‘23.9.26.~‘24.2.11. / 6,485명)※23.11.21.현재
 - 특별전 ‘가야웹툰 in 김해공항’ 개최(‘23.9.26.~‘24.2.11. / 1,709명)※23.11.21.현재
- (학술조사연구) 가야 선주민 및 가야사 기초자료 집성
 - 통영·하동지역 지식묘 조사 및 보고서 발간(10.31.)
 - 『창녕 교동 11호분』 보고서 발간 준비(‘24 발간)
 - 일본 내 가야의 철 관련 자료(동일본) 집성 보고서 발간(11.30.)
- (가야학술제전) 가야사 연구 저변 확대
 - ‘동아시아의 열린 공간 가야’ 등 학술대회 4회 개최(4~10월)
 - 『가야학술총서』 (2022년 가야학술제전) 발간(12.15.)
- (국내·외 홍보) 친근한 이미지 제고 및 가야문화의 세계화
 - 외국어 전시도록 『전사의 상징, 갑주』 (영어판) 발간(12월)
 - 제5회 가야웹툰 공모전 수상작품집 ‘웹툰으로 그린 가야이야기’ 발간 및 웹툰 영상 제작(5월)
 - 제6회 가야웹툰 공모전 개최(6~10월)
 - 가야문양을 활용한 홍보기념품(유리컵·메모지·우산 등) 제작·배포
- (스마트박물관 구축) 가야문화 디지털 스토리텔링
 - 신기술융합콘텐츠 ‘바다가 깃든 땅, 가야를 꽃피우다 LED고화질 영상 제작·설치
 - 전시 온라인 콘텐츠 제작: 특별전시 및 상설전시 VR제작

- 스튜디오 '가야로ON' 운영: '구지봉 전파국' 관련 영상(4건)
- 가야학 아카이브: 창녕 비봉리유적 발굴조사자료 디지털화(15,634건)

□ 네트워크 활성화

- 가야문화권 박물관 협의체(36개 국·공립·대학 박물관 소속) 운영
 - '모순' 특별전 개최-영상지원 ('23.9.~11./북천박물관)
 - '가야 웹툰' 특별전 개최('23.9.~12./대가야박물관 등 2개 기관)
 - '새로 찾은 거창의 가야' 특별전 개최('23.12.~'24.2./거창박물관)
 - 초등교원연수 '가야 열 계승 교육 역량 강화'('23.6.22.)
 - 교육개발지원 사업('23.5.~12. 마산박물관, 인제대박물관)
 - 학예직 역량강화 교육('23.10.19./22개 기관 39명 참여)

□ 소장품 관리 및 보존처리

- 소장품의 체계적 관리로 안정성 확보
 - 국가귀속문화재 인수 및 등록(2,845점), e뮤지엄(2,845점) 공개
 - 보존처리: 김해 대성동 유적 등 405점
 - 임시이관·대여: 국립중앙박물관 등 8개 기관 209점
 - 영남권 권역수장고 이관(2,008점)
- 수장고 환경 개선
 - 소장품 전시실 및 수장고 환경측정 12회

□ 교육·문화 프로그램 운영

- 맞춤형 교육프로그램 운영: '가야나라 공작소' 등 20종 148회 7,408명 참여
- 체험시설 운영: 어린이박물관 44,683명 / 영상체험실 11,953명
- 취약계층 관람·체험 편의 향상
 - 어린이박물관 점목자도서 배포 및 수어해설영상 QR코드 설치
- 문화행사 운영: 총 54회 9,756명 참여
 - 계기별 문화행사(설맞이 전통문화행사, 어린이날 행사 등): 23회 6,284명
 - 문화취약계층 대상 문화가 있는 날 '우리 함께 가야 해요': 19개소 533명
 - 성인 대상 문화가 있는 날 플러스 '공간의 완성, 가야 캔들' 등: 10회 185명

- 야간개장 체험행사 ‘가야몬스터 펀치니들 지갑’ 및 이벤트 등: 8회 617명
- 가야문화 체험행사 국제협력사업(중국경상남도상해사무소 협업): 1회 500명
- 개관 25주년 기념 문화행사: 5회 1,637명

□ 시설물 안전관리 및 관람환경 개선

- 지진대비 상설전시실 면진진열장 시스템 전면 구축(7~12월)
- 관람객 편의시설 개선
 - 본관동 전시실내 휴게공간 환경개선(7~12월)
 - 입구 로비, 수유실 및 안내데스크 공간 환경 대수선
 - 카페 및 야외전시장 환경개선(1~10월)
 - 활용도가 낮은 출구 방풍실을 카페로 변경하여 관람객 편의 증대
 - 야외전시장 관람객 이용 환경 개선(소광장 조성 · 바닥블럭 교체 등)
- 노후시설 개선
 - 사회교육관 노후 공기조화기 교체(1~12월)
 - 쾌적한 전시환경 및 관람환경 조성을 위해 노후 공기조화기 교체
 - 박물관 주변 산책로 소나무 전정(10~11월)
 - 쾌적하고 아름다운 사용 공간 조성 및 수목의 생장·균형 도모

□ 활기찬 조직문화 구축으로 관람객 서비스 강화

- 고객지원팀 사무실 리모델링으로 쾌적한 근무 환경 조성(12월)
- 현업직원 정책현장학습 실시(10월~11월/33명)
- 직원 워크숍 개최(상하반기 2회)
- 분기별 동호회 지원비 지원(배드민턴 등 4종)
- 민원 응대를 위한 외부강사 초빙 전 직원 친절교육 실시(연 2회)
- 「산업안전보건법」에 의한 사업장 산업안전보건 관리 강화(월 2회 점검)

2 한계

□ 지역사회 및 수요자 맞춤형 콘텐츠 개발 및 운영 필요

- 문화격차 해소를 위한 다양한 전시주제 다변화 필요

- 기획전시 주제의 다양화: 가야 이외의 고대문화, 불교, 회화, 미술 등 선정
- 고품격의 순회전시 개최: 지역 내에서 접하기 힘든 국제전·명품전 유치
- 지역사회 특성과 변화하는 디지털 기술환경에 부응하는 교육 콘텐츠 개발 필요
 - * 온라인 및 문화다양성(외국인, 다문화가구 수 증가 현상) 교육 콘텐츠 확대
 - 예술을 접목한 역사문화콘텐츠(어린이 인형극) 개발 예정

□ 네트워크 내실화 및 홍보의 다변화

- 가야문화권 협의체와 지속 가능한 사업 발굴 및 내실화 필요
- 항구적 국제교류 자매 기관 협약 및 국외 홍보 확대 필요
- 명실상부 가야문화 전문 국립박물관으로서 가야 역사와 문화 전반에 대한 일반 대중의 관심 제고 방안 강구

Ⅱ. 2024년 주요업무 계획

1 정책 환경

□ 더 친근한 박물관

- 박물관이 학습의 공간을 넘어 휴식과 즐거움을 줄 수 있는 열린 공간으로 점차 변화를 요구

* 전시, 교육 공간을 넘어 문화의 지혜를 통해서 즐거움과 힐링의 장소로 인식 변화

□ 누구나 언제나 함께할 수 있는 박물관

- 장애인, 다문화 가정 등 문화소외계층 비롯 디지털취약계층의 문화 향유 격차 해소를 위한 콘텐츠, 시설, 교육·문화 프로그램 모색
- 박물관 콘텐츠의 온·오프라인 채널 병행 운영으로 대중의 다양한 참여 선택권 제공

□ 새롭고 다양한 문화 및 교육 수요 충족

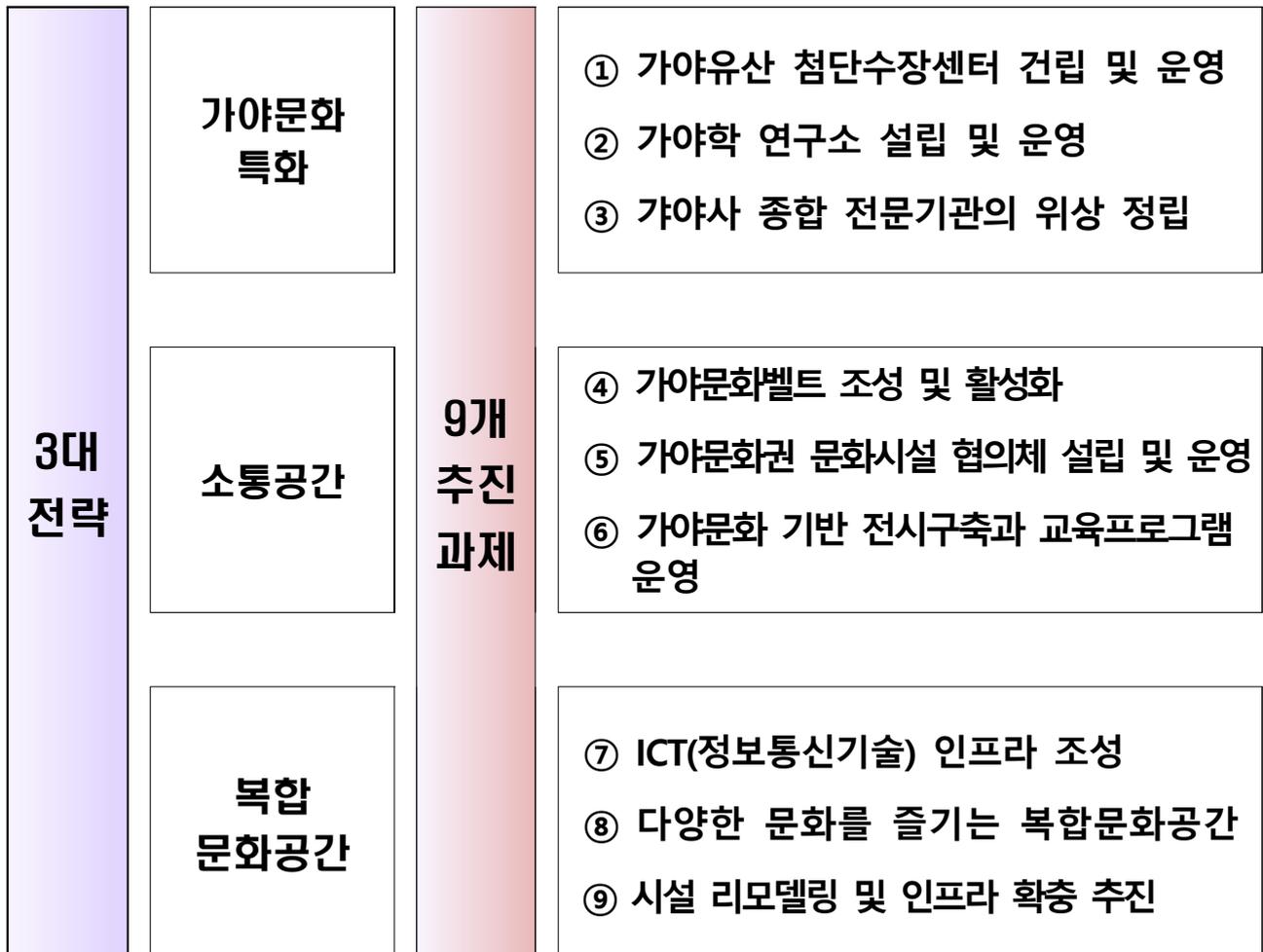
- 복합문화공간을 담당하는 주요 시설인 박물관에 대한 일반 대중의 문화 수요 증대 및 다양화(지역문화진흥, 평생교육 등)
- 증가하는 문화 수요를 수용하고 향후 지속가능한 발전을 위해서는 차별화되고 특색있는 방향과 대안 수립 요구

□ 가야고분군 유네스코 지정으로 가야문화의 세계화

- 'K-culture'로 우리 문화에 대한 국제적인 관심이 높아지는 가운데 가야고분군 유네스코 지정을 계기로 가야문화 홍보의 중추적 역할 부여
- 가야문화의 집약·연구·전시 체계화·조직화함으로써 효율적 국외 홍보전략 구축 필요

2 대응 방향

설립 목적	가야의 역사와 문화 관련 자료 수집·보존, 조사·연구, 전시·교육·홍보
미션	가야의 역사와 문화에 깃든 역동성과 창의성을 찾아 공유함으로써 인류문화의 진전에 공헌한다.
비전	누구나 가야의 역사와 문화에 손쉽게 접근하여 지식, 창의성, 영감을 얻을 수 있는 최고의 문화 플랫폼을 만든다.



3 주요업무 추진계획

3-1. 가야문화 특화 및 지역 거점 문화기관 역할 강화

□ 가야문화 특화 및 지역 거점 문화기관 위상 제고

○ 상설전시 재개관 개막식 및 홍보

- '상설전시 리모델링('22~'23) 그랜드 오픈'('24.1.22. 오후 3시)

○ 특별전 개최

- 특별전 '백제명품, 백제 문양전' 가야(김해) 전시('24.4.~7.)

* 부여 외리 출토 산수문전 등 8점 출품 / '백제세계유산 사진전' 개최

- 특별전 '히타이트' 대한민국-튀르키예 교류전시('24.10.~'25.1.)

* 최초의 철기문명인 히타이트 소개, 튀르키예 알라자회육 유적 출토 철검 등 200여 점 출품 / 튀르키예 초룸박물관·김해시 대성동고분박물관 공동주최

- '25년 특별전 '왕가의 언덕, 대성동유적(가제)' 전시 준비

* 경성대학교박물관('20년 폐관) 보관 대성동고분군 출토 신자료 공개

- 가야세계유산 1주년 심포지엄 '대성동 고분군'(2024.10) 김해시-인제대 공동주최

○ 가야유산 첨단수장센터 건립 추진을 위한 자료 구축

- 가야유산 디지털 아카이빙 구축

* 박물관 소장 자료 및 가야문화권 발굴자료 디지털화

('21~'23년 대성동고분군 등 5개 유적 20,157건 / '24년 밀양 사촌 제철유적 7,382건)

- 대학박물관 소장 가야학 아카이브 자료 협력망 구축

○ 가야문화 홍보

- '23년 제6회 가야웹툰 공모전 수상작품집 '웹툰으로 그린 가야이야기' 발간 및 웹툰 영상 제작 *제6회 공모전 주제: 가야의 상형토기

- 제7회 가야웹툰&아트워크 공모전 개최(5~9월)

- 가야 문양 및 캐릭터를 활용한 문화상품 제작(가방, 문구류 등)

□ 포스트 코로나시대 스마트 박물관 구축(온·오프라인)

○ 신기술융합콘텐츠 지속 개발

- '세계문화유산 - 가야 고분' 소재 영상 콘텐츠 제작
- **가야문화 전문 SNS '구지봉 전파국' 영상 콘텐츠 제작**
 - 가야문화를 소재로 한 다양한 디지털 콘텐츠 제작·배포
 - 전문 연구자 강연, 가야문화유산 소개, 가야유적 발굴소식 등

□ **'가야문화' 연구 활성화 및 학제간 협업 체계 구축**

- **가야사 기초자료 조사연구 및 보고서 발간**
 - '24년 가야학술제전 개최(연2회)
 - 가야각국 고분의 형성 과정과 문화경관(5월)
 - '가야 철'의 일본열도 분포와 의미(9월)
 - 학술조사연구를 통한 정보 제공
 - 『창녕 교동 11호분』 보고서 발간(11월)
 - 『가야학술총서』 발간('23년 가야학술제전)(12월)
- **가야문화유산 과학적 분석 연구 III**
 - '가야의 옥' 과학적 분석 연구 조사 (*'23년 가야지역 출토 옥 분석)
- **가야문화 국내·외 홍보**
 - '22~'23년 개편 성과를 반영한 상설전시 도록 발간·배포
 - 쉬운 설명책(다문화:베트남,우즈벡,몽골,튀르키예 등 4개국) 제작

※ 추진일정

세 부 내 용		월 별 일 정											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
특별전	백제명품 백제문양전				개최								
	히타이트										개최		
가야학술제전						개최				개최			

3-2. 소장품 관리 및 활용 강화

□ 소장품의 체계적 관리

- 체계적인 소장품 관리
 - 국가귀속문화재 인수 및 등록: 연간목표 4,000여점
 - 김해 대성동고분군 및 칠산동고분군 출토품 정리
 - * 경성대학교박물관(20년 폐관) 보관품 정리 및 등록
 - 소장품 정보 공개(e뮤지엄): 4,000여점
 - 영남권수장고(국립경주박물관) 이관: 2,000여점(8월)
- 소장품 보존수복 및 수장고 환경관리
 - 보존수복: 연간목표 400여점
 - 보관환경 관리: 전시실 및 수장고 보존환경 점검 및 소독(10월)

□ 소장품 활용 강화

- 소장품 조사 · 분석과 복원품 제작
 - 조사 및 분석: 재질 분석 및 X-ray 조사 200여점

※ 추진일정

세 부 내 용		월 별 일 정																				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12									
소장품 관리	인수 및 등록	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	경성대 자료정리	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	권역수장고 이관									■												
	수장고 환경관리																					
수장고 환경 관리	소독																					■

3-3. 지역과 문화를 연결하는 소통의 공간

□ 가야문화권 중심 네트워크 강화

○ 가야고분군 세계문화유산 등재 홍보

- 가야고분군 세계유산 추진단, 해당 지자체 협력 행사 추진
- * 전시, 특별 강연, 학술대회, 체험 및 답사 등

○ 가야문화권 박물관 협의체 운영 및 지원

- 가야 관련 특별전시, 학술대회, 교육 영상 콘텐츠 및 교구재 개발 지원
- 가야 관련 전시, 홍보, 소장품관리 분야 자문 및 지원

□ 주요문화재 순회 패키지 전시

○ 서울·수도권에 집중된 문화 불균형 극복을 위한 문화 향유 기회 제공으로 지역 문화격차 해소

- 권역별 지방 순회전시 경남권역 순회(1개 관 예정)
- 관할지역 내 개최지 선정, 순회전 패키지 설치 및 운영, 전시 연계 교육·문화행사 지원

□ 홍보 마케팅 강화

○ 온·오프라인 홍보마케팅 운영

- 가야문화를 쉽고 재미있게 전달할 수 있는 온라인 콘텐츠 제작 및 배포
- 부산·창원·양산 등 인구 밀집지역 주요지점 스크린 광고, 특별전 홍보
- 오프라인 홍보 이벤트 운영

3-4. 복합문화공간 기능 강화

□ 다양한 문화를 즐길 수 있는 복합문화공간

○ 수요자 특성에 따른 교육 운영(13종, 120회)

- [유아] '가야나라 공작소'(4~11월), 인형극 개발 및 운영(7~12월)
- [어린이] '가야문화재그리기대회'(5월), '특별전'연계 교육(5~6/10~11월)
- [학교연계] '우리동네 문화재이야기'(4~11월)

- [성 인] '큐레이터와의 대화', 인문강좌 '가야학아카데미'
(상반기·다문화 특집/하반기·튀르키예 특집)

- [매개자] '자원봉사자 교육'(1~12월)

- [다문화] '문화 다양성' 교육(9~12월)

○ 모두를 위한 다채로운 문화행사 운영

- 계기별 문화행사 개최(설, 어린이날, 추석/ 3회)

- 야간개장 연계 체험 행사(1~11월 홀수 달/ 총 6회)

* 박물관 대표 가야 유물 체험: '집모양·배모양 토기 만들기', '갑옷 만들기'

- 문화가 있는 날 체험 행사(2~10월 짝수 달)

* 장애인 단체: '우리 함께 가야 해요'(가야 유물을 활용한 체험활동)

- 다양한 연령층을 위한 다양한 장르의 공연 '뮤지엄 스테이지'(3·6·8·10월/ 월 1~2회), '바다 콘서트' 등 개최

* 문화가 있는 날 플러스, 1관 1단 커뮤니티 사업 등 연계 추진

- 참여 대상 맞춤형 평일 체험 프로그램 '박물관에 가면' 신설

* 유아 단체: '박물관에 가면, 전래놀이도 하고'(3, 10월) 등

- 지역 최대 축제 연계 '제2회 가야와 놀자' 개최(4월) 등

※ 추진일정

세 부 내 용	월 별 일 정											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
계기별 행사(설, 어린이날, 추석)												
야간개장 연계 체험 행사												
문화가 있는 날 체험 행사												
'뮤지엄 스테이지' 운영												
제2회 가야와 놀자, 개관 기념 행사												
체험 프로그램 '박물관에 가면'												

○ 어린이박물관 운영

- 쾌적한 체험 환경조성을 위한 정기소독 및 유지보수

- [다문화] 다국어(베트남, 우즈벡, 몽골, 튀르키예 등) 리플렛 제작

○ 자원봉사자 운영

- 어린이박물관 운영 지원(자원봉사자 및 근로장학생)

- 상설전시실 전시해설 지원

□ 쾌적하고 안전한 관람환경 개선

- 가야누리 주차장 및 본관 사무동 주변 환경개선(1~6월)
 - 가야누리 주차장에서 본관 사무동 주변까지 노후 공간 (바닥블럭 교체·주차장 조성 등) 개선

가야누리 주차장~사무동 주변 환경개선



현황 사진

[단계별 경관 개선 현황]

- 1차년도('20) 박물관 담장 철거(275m)·광장 개방으로 전면광장 활성화(완료)
- 2차년도('21) 박물관 중앙 광장 노후 바닥블럭 교체(완료)
- 3차년도('22) 가야누리 전면광장 바닥 교체, 광장 야간 경관조명 설치
- 4차년도('23) 본관 출구 회랑로 바닥블럭 및 화단 환경개선
- 5차년도('24) 교육관에서 본관 창고 주변까지 바닥블럭 교체·주차장 조성 등
- 6차년도('25) 가야놀이마당(물놀이마당, 분수계단, 어린이 놀이터) 조성
- 7차년도('26) 가야전망대 조성

- 장애인 편의시설 개선(3~7월)

- 노후 시설물 교체 및 장애인 편의시설 환경개선으로 편의 증진

장애인 편의시설 개선



장애인전용주차구역 규격 미흡

수평·수직 손잡이 미설치

촉지도 실의 배치 미흡

점형블럭 미흡

- 가야누리 노후 공기조화기 교체(1~7월)

- 노후되고 기능이 저하된 공기조화기 3대 교체

가야누리 노후 공기조화기 교체



현황 사진

※ 추진일정

세 부 내 용		월 별 일 정												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
가야누리 주차장 및 사무동 주변 환경개선	실시설계													
	발주 및 계약													
	공사 착공 및 준공													
장애인 편의시설 개선	실시설계													
	발주 및 계약													
	공사 착공 및 준공													
가야누리 노후 공조기 교체	실시설계													
	발주 및 계약													
	공사 착공 및 준공													