


사람을 다시 보다, 세상을 연결하다, 내일을 준비하다

| | |
|--|--|
|  국립김해박물관 Gimhae National Museum | ■■■ 국립김해박물관 이성현 주무관 Tel 055-320-6822 knual@korea.kr |
| | ■■ 2021. 11. 25.(목) 배포 ■■ 따로 붙임: 사진 자료 ■■ 총 2매 |
| 보 도 자 료 | 누구나, 어디서나 모두를 위한 박물관 MUSEUM FOR YOU |

가야문화를 웹툰으로 알려요!

- 제4회 가야웹툰 공모전 당선작 발표 -

국립김해박물관(관장 오세연)은 함안군(군수 조근제)과 공동으로 주최한 제4회 가야웹툰 당선작을 발표했다. 가야으뜸상, 가야버금상, 아라가야상, 가야누리상, 가야금바다상 등 5개 부문, 10편의 수상작을 선정하였다.

「가야웹툰 공모전」은 국립김해박물관이 2018년부터 매년 가야의 역사와 문화를 소재로 창의적인 콘텐츠를 발굴하기 위해 개최하고 있으며, 올해는 아라가야를 비롯한 가야의 다양한 역사와 문화를 소개하기 위해 함안군과 공동으로 주최했다.

가야으뜸상은 홍세미 작가의 ‘가야 직업 열전’이 수상했으며 문화체육관광부 장관상과 300만 원의 상금이 수여됐다. 홍세미 작가는 “평소 역사를 좋아하는데, 가야는 상대적으로 위축된 느낌이 있다”며 “사람들이 잘 모르는 가야 문화재를 쉽고 재미있게 살펴볼 수 있도록 구성했다”라고 작품을 설명했다. 심사위원단은 “만화로서의 재미는 물론, 교양과 지식 전달을 놓치지 않았으며, 이 과정을 역사적 사실에 대한 설명에 치우치지 않고 흥미롭게 잘 풀어냈다”고 선정 배경을 설명했다.

가야버금상과 아라가야상은 이슬기 작가의 ‘천년후愛’ (국립중앙박물관장상)와 엄민경 작가의 ‘안라의 불꽃’ (함안군수상)이 수상하였으

며 각각 200만원의 상금이 수여됐다.

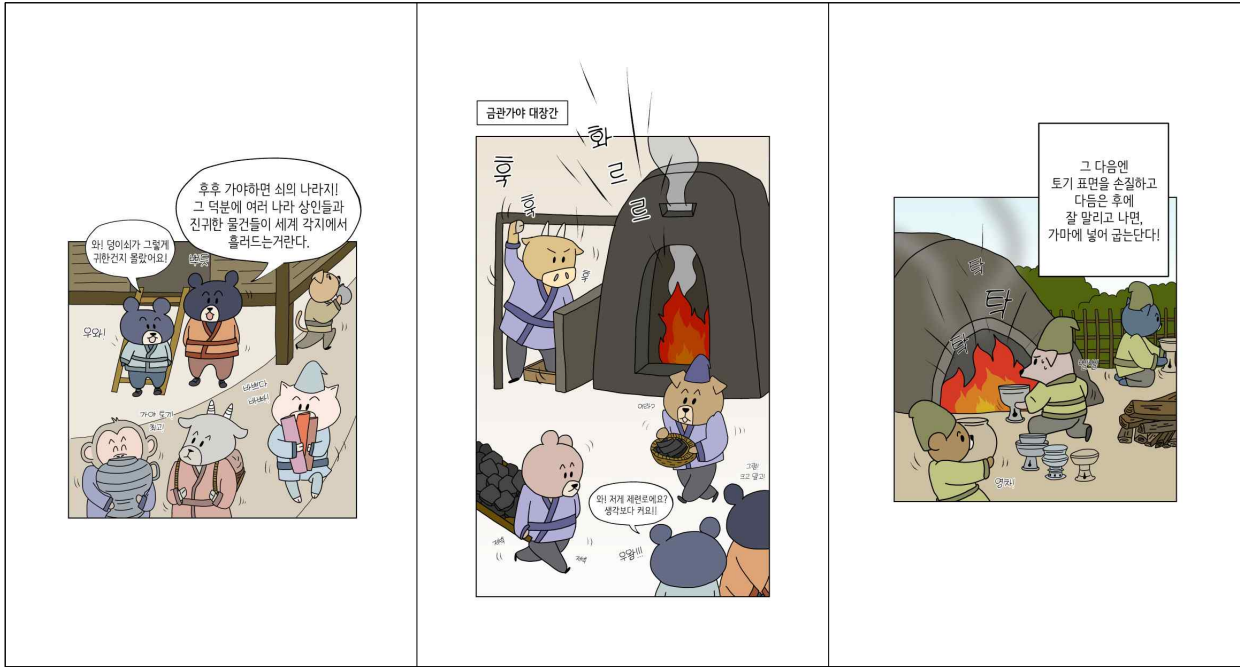
국립김해박물관과 함안군은 이번에 수상한 작품들을 블로그와 누리집 (홈페이지) 등 SNS에 순차적으로 게시하고 국민들에게 가야를 널리 알리는 홍보자료로도 활용할 예정이다.



이 보도자료와 관련하여 더욱 자세한 내용을 원하시면 국립김해박물관 홍보 담당 이성현 주무관 (055-320-6822)에게 문의하여 주시기 바랍니다.

붙임 1

가야 으뜸상 '가야 직업 열전' [홍세미 작가]



붙임 2

가야 으뜸상 시상 사진



▲ (좌에서부터) 오세연 국립김해박물관장, 임민경 작가(아라가야상), 홍세미 작가(가야 으뜸상), 이슬기 작가(가야버금상), 함안군 조정래 가야사담당관