

1 낙동강 하류역의 선사문화

신석기와 청동기 시대에는 어떤 물건을 사용했을까?

미로 찾기 놀이를 통해 신석기와 청동기 물건들을 찾아보아요.



청동기

가자무늬토기

간돌칼

신석기

반달돌칼

뼈낙시바늘

갈돌·갈판

눌러짜기무늬토기

출발

도착

2 가야의 여명

가야 사람들은 언제부터 글자를 사용했을까?



옛날 창원 다호리에 살았던 변한(弁韓) 사람들은 일찍부터 중국과 교역을 하면서 글을 사용했어요. 지금 우리가 사용하는 종이, 연필, 지우개에 해당하는 물건을 찾아 연결해 보세요.

대나무조각 (죽간)

지우개

붓

종이

손칼

연필

3 가야의 성립과 발전

가야의 무덤 속에는 무엇이 있을까?

빈칸에 들어갈 무덤 속 물건의 이름을 적어보세요.

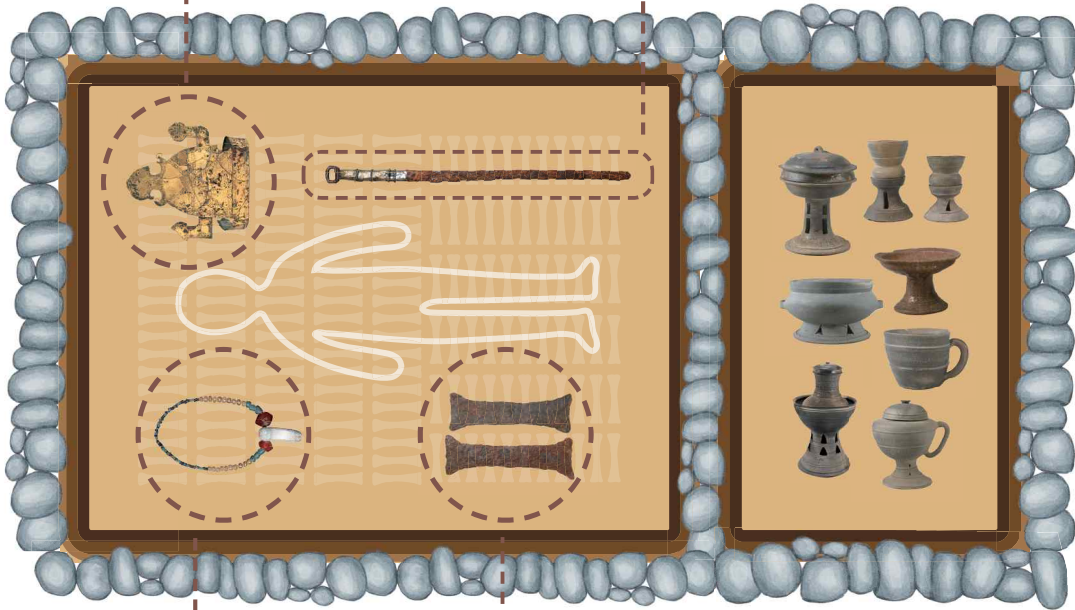


가야 왕의 머리에 썼던 것으로 구리에
금을 도금하여 만들었어요.

칼 손잡이 끝에 둥근 고리가 달린 것으로,
강한 힘을 가진 지배자만 가질 수 있었어요.

금 동 관

고 리 자 루 칼



목 걸 이

덩 이 소

수정, 유리, 옥 등을 이용하여 만들었어요.
신체를 아름답게 꾸미는 목적과 함께
신분을 나타내는 역할을 해요.

씻덩이를 얇게 두드려서 만든 것으로, 도끼나
철검과 같은 철제품을 만드는데 쓰이는 재료
예요. 크기·모양·무게를 비슷하게 만들어
화폐처럼 사용했어요.

4 가야사람들의 삶

가야 사람들은 어떻게 살았을까?

빈칸에 알맞은 내용을 <보기>에서 찾아보아요.



<보기>

창고 가락바퀴 부뚜막 시루



가야사람들은 주로 구덩이를 파서 만든 움집과 다락집에서 살았어요. 움집에는 **부** **뚜** **막** 과 온돌 시설을 갖추었어요.

다락집은 높은 기둥을 세워 만든 이층집으로, 짐승과 습기로부터 곡물을 보호하는 **창** **고** 로 사용했어요.



음식은 날 것으로 먹는 경우도 있지만, 주로 찌거나 삶아서 먹었어요. 바닥에 여러 개의 구멍이 뚫려 있고 손잡이가 달려 있는 **시** **루** 를 이용했어요. 고운의 수증기를 구멍에 통과시켜 음식물을 익혀 먹었어요.



가야집터에서는 흙으로 구워 만든 **가** **락** **바** **퀴** 가 자주 발견돼요. 식물이나 동물에서 실을 뽑아 옷을 만들 때 사용했어요.

5 부드럽고 아름다운 가야토기

토기에 바퀴가 달린 이유는 무엇일까?

죽은 사람의 영혼을 싣고 안전하게 하늘로 운반한다고
생각해서 무덤에 함께 넣어둔 토기는 무엇일까요?



1



정답! 수레바퀴모양토기

2



뿔모양잔

3



집모양토기

4



등잔모양토기

6 철의 왕국, 가야

갑옷을 어떻게 만들었을까?

빈칸에 판갑옷을 만드는 순서대로 번호를 적어보세요.



갑옷 틀에 맞추어 철판모양 접기



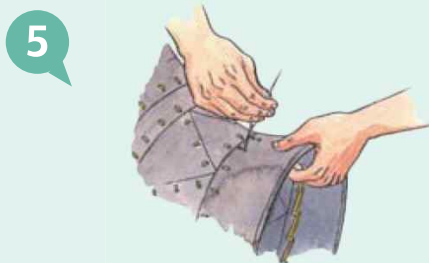
잘린 철판 다듬기



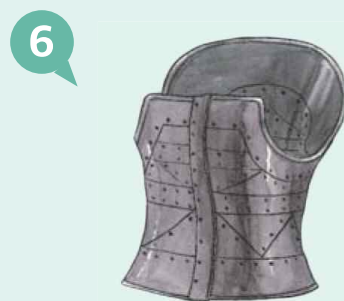
필요한 철판 자르기



연결 구멍 뚫기



철판에 옷칠을 한 후
가죽끈으로 연결하기

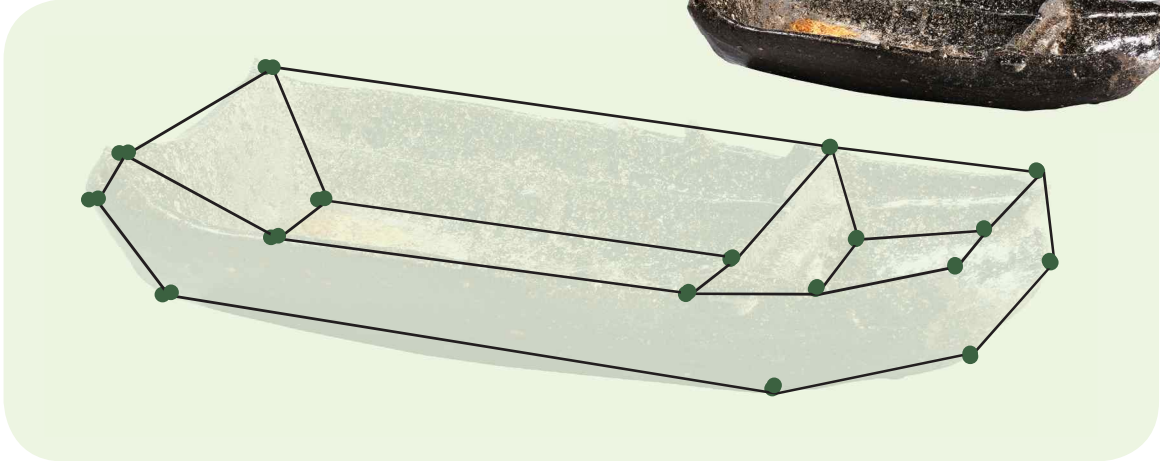


갑옷 완성

7 해상왕국, 가야

가야 사람들은 어떻게 중국과 일본으로 건너갔을까?

바모양 토기를 살펴보고, 중국과 일본을 드나들던 모습을 상상하며 가야의 무역선을 그려보세요.



무역선에는 어떤 물건들이 있었을까?



가야가 중국·일본과 활발하게 교류했음을 보여주는 전시품에는 어떤 것이 있는지 선으로 연결해보세요.



방패구미개



청동세발솥

중국



일본

